Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества «Радость» г. Орска»

# Применение игрового инвентаря из подручного и бросового материала для проведения досуговых мероприятий в условиях клуба по месту жительства

Составитель: Кривцова Т.В., педагог-организатор

Тема «Применение игрового инвентаря из подручного и бросового материала для проведения досуговых мероприятий в условиях клуба по месту жительства» очень актуальна именно в работе в каникулярное время и на летних площадках.

Каникулы в целом, а летние в особенности, играют весьма важную роль для развития, воспитания и оздоровления детей и подростков.

Это время, когда дети имеют возможность снять психологическое напряжение, накопившееся за год, внимательно посмотреть вокруг себя и увидеть, что удивительное рядом. Именно такие возможности для каждого ребенка открывают детские дневные и вечерние площадки, которые организованы в клубах по месту жительства.

Как свидетельствуют исследования занятости детей в летний период, не все дети имеют возможность поехать в загородные лагеря, выехать из города Большой процент детей остается родственникам. не охваченным организованной деятельностью. Предоставленные сами себе ребята подвержены влиянию улицы, дорожно-транспортным происшествиям, несчастным случаям, они невольно попадают в группы риска.

Вот тут приходят на выручку клубы по месту жительства, в которых все три месяца для ребят организованы дневные и вечерние площадки. Дети заняты практически весь день и освобождаются к приходу родителей.

Ребята приходят без принуждения, добровольно, потому, что для этого созданы все условия. Следует констатировать, что клубы на сегодняшний день являются самым массовым типом учреждений, расположенным непосредственно на территории местожительства, где осуществляется основная жизнедеятельность детей, подростков и молодёжи. Но во многих клубах есть одна большая проблема, это недостаточное финансирование и, следствие, слабая материально-техническая база клубов. разнообразия проведения спортивных и развлекательных мероприятий необходимо также и разнообразное оборудование, но оно, как правило, стоит дорого и не каждому доступно. А детям нужны не столько тихие занятия, в стиле кружка по вязанию, а активные, яркие, эмоциональные, требующие выхода энергии. Также нужно уточнить, что каждый день в течение трёх летних месяцев состав детей практически не меняется. И из проблемы недостаточного финансирования возникает ещё одна проблема. Как удержать ребят все эти три месяца имея слабую материально-техническую базу? Как их заинтересовать играми, как в клубе, так и на ближайшей детской плошалке?

Имея на лицо данные проблемы, в силу своих возможностей мы решили использовать в своей работе подручный и бросовый материал. Этот материал можно использовать для оформления мероприятий, сцены, кабинетов; для изготовления каких-либо атрибутов или костюмов; для изготовления призового фонда; для пополнения спортивного инвентаря и другого различного реквизита. Их изготовление не требует много времени и материальных затрат. Также ничто так не экономит время и место, как применение многофункциональных предметов. Относительно детских

площадок это могут быть всевозможные спортивные снаряды и игровые элементы, которые быстро трансформируются. Например, всеми любимые пластиковые бутылки, разрисованные самими детьми, могут быть кеглями, воротами для футбола, ограничителями при игре и многое другое. Дети с удовольствием пользуются ими и даже если сломают, не беда, можно сделать новые. А костюмы, созданные из компакт-дисков и лент в сочетании с украшениями из различных упаковок, будут смотреться очень эффектно. Если проявить фантазию, то из бросового материала и подручных средств можно сделать красивые тематические костюмы для бала или карнавала, и многих детских праздничных мероприятий.

Также ребята с удовольствием помогают в изготовлении этого реквизита, сделанного из подручного материала, это доставляет им огромную радость общения со взрослыми: радость совместного познания, совместного труда, игры и отдыха. Ребёнок должен чувствовать себя в обществе полезным, чтобы он мог развивать свои дарования и способности. Участие маленького человека в создании уникальных поделок и украшений своими руками наравне с родителями и педагогами обязательно повысят самооценку ребенка.

Кроме того, в последнее время дети увлечены компьютерами и др. новомодными игрушками, которыми родители стараются заменить сверстников, ограждая ребёнка от неприятностей, от «дурного влияния», , но без общения в детском сообществе невозможно полноценное психическое и эмоциональное развитие личности.

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, снятия зажатости, обучение чувствованию и художественному воображению — это путь через игру, фантазирование, сочинительство.

мнению исследователей (Т.Н. Дороновой, А.И. Бурениной, Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Миланович, Э.Г. Чуриловой, М.Д. Маханевой и др.), решение этих проблем – это театрализованная деятельность, которая позволяет решать многие педагогические задачи, в особенности речевого, интеллектуального и художественно - эстетического развития и воспитания детей; она является неисчерпаемым источником развития эмоций и чувств, приобщения ребёнка средством К ДУХОВНЫМ ценностям, психотерапевтическую функцию.

Счастливые улыбки, горящие глаза и радостные лица детей, когда они заняты творческой деятельностью — и всё это благодаря созданию кукольного театра, который изготавливается из необычного материала, пластиковых ложек. Делается такой театр быстро, но какая большая польза для развития детей. Кукольный театр создаёт хорошее настроение, обогащает ребят впечатлениями, вызывает у них разнообразные эмоции, они общаются, фантазируют, развивается речь, актёрские способности. Можно создать много кукол по сказкам!

А для этого понадобятся всего лишь:

- 1) Одноразовые пластиковые ложки,
- 2) Салфетки,

- 3) Ножницы,
- 4) Клей момент,
- 5) Глазки,
- 6) Шерстяные нитки для волос,
- 7) Различный текстильный материал.

Сегодня мы с вами попробуем создать таких кукол, и вы убедитесь, как всё это делается быстро и интересно. А в летних лагерях этот театр пойдёт на «Ура», дети такого нафантазируют, что нам взрослым и в голову не могло прийти. А сейчас продолжим.

Итак, весь инвентарь готовится совместно с детьми. Бросовый материал всегда доступен и не требует лишних затрат, а сделанные из него предметы и даже украшения вполне могут конкурировать с покупными аналогами, если делать их с воодушевлением, проявляя свою ничем не ограниченную творческую фантазию.

Всегда нужно привлекать детей к творческой работе. Пусть младшим иногда и сложно делать некоторые вещи своими руками, но помогать и делать отдельные детали они вполне могут. А некоторые старшие создают и моделируют уникальные изделия, настоящие шедевры ручной работы из самых разных подручных средств. Дети любят веселье, смех, движение. Их привлекают необычные по виду предметы, они хотят творить и играть.

В наличии мы всегда имеем: пластиковые бутылки, стаканчики из-под йогурта, пластиковые стаканчики и тарелки, бельевая верёвка и резинка, остатки ниток для вязания, кусочки цветных ленточек, газеты, картонные коробки и многое другое. Результаты многих исследований показали, что изготовление нестандартного инвентаря из бросового материала и подручных средств - замечательный досуг, который способствует развитию конструкторского мышления, эстетического вкуса, творческого воображения и решает следующие задачи:

- 1. Обучение детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, подручного и бросового материалов.
- 2. Развитие воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества летей.
- 3. Изготовление детьми атрибутов для сюжетно-ролевых и дидактических игр, игр-драматизаций, использование детских поделок для оформления интерьера кабинетов.
  - 4. Изготовление поделок вместе с родителями и педагогами.
- 5. Воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца.

Так же очень часто подручные средства помогают для психологической разгрузки детей, например, для релаксации, можно использовать мешочки, наполненные не только различной крупой, но и разным природным материалом (шишки, камушки, крупы). Данный вид игр, направлен на снятие агрессии у детей. Клубочки, которые дети сматывают, тем самым снимая

эмоциональное напряжение. Но это, я считаю, отдельная тема и о ней можно говорить очень долго.

Мне сегодня хотелось бы вас познакомить с некоторыми играми и эстафетами, где используется инвентарь, изготовленный из бросового материала. Конечно, все виды конкурсов и эстафет показать мы не в силах, так как их мы собрали на данный момент 70, но я думаю, что эта база будет пополняться, и я надеюсь, что вы сегодня, тоже сможете поделиться с нами наиболее интересным использованием в вашей практике подручного и бросового материала.

А начать хотелось со следующей эстафеты, участвовать в которой будут

#### 1 эстафета

Реквизит: стаканчики из-под йогурта

Стаканчики расставляются по всему залу или на ограниченном пространстве вверх дном. Под один или несколько стаканчиков незаметно кладётся какая-нибудь игрушка, значок или другой любой маленький предмет (приз). Участники от каждой команды или от болельщиков, зрителей, гостей, переворачивая стаканчики, ищут игрушки. Побеждают те, кто первыми найдут приз или найдут больше призов.

#### 2 эстафета

Реквизит: пустые спичечные коробки, прыгалка или бельевая верёвка длиной около 1,5м.

Впереди натянута верёвка или прыгалка. У каждого играющего по коробке в руках. Он бежит вперёд, подбрасывает коробку над верёвкой, пробегает под ней и ловит её. У кого это получилось, тот и выигрывает.

#### 3 эстафета

Реквизит: 4 спичечных коробка и 2 нитки (в расчёте на двух участников).

Нитка привязывается за спичечный коробок. Второй коробок кладётся на пол. Раскачивая, как маятником, коробками, участники должны подталкивать коробки, лежащие на полу. Кто быстрее пройдёт обозначенное заранее расстояние, считается победителем.

# 4 эстафета

Реквизит: две верёвки, две палочки

Шнур длиной 8-10 м прикрепляют к середине двух длинных палок. Посередине шнура привязывают цветную ленточку. Играет вся команда, если палка достаточно длинная, или 2-4 человека, если палка гимнастическая. Игроки берутся двумя руками за свои палки и расходятся на расстояние длины шнура. По сигналу они начинают быстро наматывать шнур на палку и таким образом продвигаются вперёд. Побеждает команда, чья палка раньше коснётся ленточки.

# 5 эстафета

Реквизит: две верёвки, 2 разноцветных ленточки

Играют 2-3 команды в зависимости от того, сколько в наличии шнуров. Игроки каждой команды, встав в круг, берутся руками за связанный на концах шнур. Капитаны команд держатся за шнур в месте связки (можно в

месте связки привязать яркую ленту). По сигналу игроки, перебирая руками, перемещают шнур вправо (влево) до тех пор, пока он не совершит полный оборот. Как только узел вновь дойдет до капитанов, игроки поднимают руки со шнуром вверх. Выигрывает команда, выполнившая задание первой.

#### 6 эстафета

Реквизит: сшитые кольцом бельевые резинки

Дети разбиваются на пары. Каждая пара получает резинку (дается сшитая кольцом широкая бельевая резинка).

В каждой паре определите, кто ведущий, а кто ведомый. По ходу игры они будут меняться ролями. Ведущий и ведомый надевают на себя резинку и расходятся друг от друга на то расстояние, на которое позволит натяжение резинки.

По сигналу тренера пары начинают движение по комнате. Это может быть ходьба различной скорости и темпа, бег, преодоление всяческих препятствий в виде столов и стульев, неожиданные повороты, остановки... Главное – удержать резинку на теле, причем понятно, что придерживать ее во время движения руками нельзя, иначе все упражнение потеряет смысл. Она должна быть упруго натянута между участниками так, чтобы не спадать с их тел, но и не рваться из-за излишнего натяжения.

#### 7 эстафета

Реквизит: две натянутых между стульями веревки, два тазика с платочками, два набора прищепок на шнурках (из предыдущего конкурса «разноцветные бусы»).

Конкурс «Мамины помощники». По сигналу ведущего первый игрок надевает на шею бусы из прищепок, бежит к натянутой веревке, при помощи прищепки вешает платочек на веревку и возвращается назад. Передает эстафету следующему игроку, надев ему на шею бусы из прищепок. Побеждает команда, которая быстрее повесит все белье на «просушку».

#### 8 эстафета

Реквизит: каждой команде выдается лист бумаги и ручка.

Конкурс «Необычное применение». За одну минуту написать как можно больше новых, необычных способов применения бельевой прищепки. За каждое применение команды получают один балл.

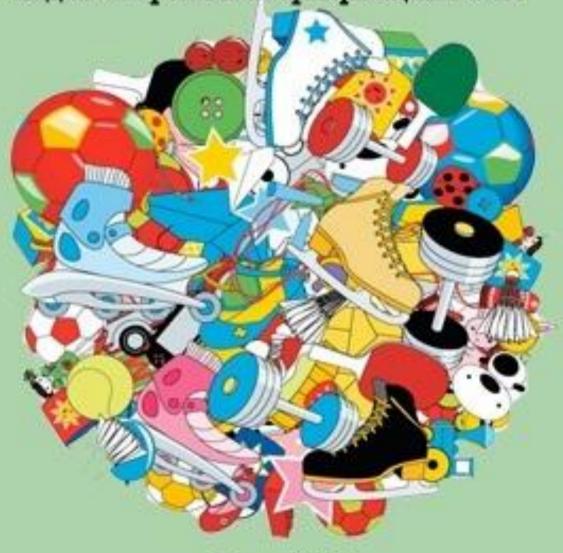
Мастер-класс по изготовлению кукол из пластиковых ложек



Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества «Радость» г.Орска» Клуб «Современник»

# 70 эстафет с использованием подручных средств и бросового материала.

Автор-составитель педагог-организатор Кривцова Т.В.



Орск, 2016

Реквизит: два ведёрка из-под майонеза (можно две бутылки из-под лимонада)

По сигналу ребята делают прыжок, ноги врозь. Передают ведёрко между ног. Последний участник, получив ведерко, бежит вперёд и т.д. Когда капитан окажется опять первым, значит, эстафета закончилась.

#### 2 эстафета

Реквизит: два ведёрка из-под майонеза.

Участник «надевает шапку», т.е. ведёрко на голову и бежит до стула. Обратно «шапка» в руке и т.д.

#### 3 эстафета

Реквизит: два ведёрка из-под майонеза.

Игроки делятся на пары. Встают лицом друг к другу. Зажимают ведёрко горизонтально животами и бегут до стула и обратно.

#### 4 эстафета.

Реквизит: две бутылки из-под лимонада.

Бутылку держим между ног. Прыгаем до стула. Обратно возвращаемся бегом, двигаясь спиной к команде. Бутылка в руке.

#### 5 эстафета

Реквизит: две бутылки из-под лимонада.

По сигналу передаём бутылку «змейкой», т.е. первый отдаёт справа, другой берёт и передаёт слева и т.д. Последний игрок берёт бутылку, бежит вперёд, передаёт снова «змейкой». Как только бутылка попадает к капитану, он бежит вперёд и кричит «Ура».

# 6 эстафета

Реквизит: два ведёрка из-под конфет (чупа-чупс).

Ведёрко стоит на стуле. Первый участник подбегает, открывает ведёрко. Второй участник подбегает, закрывает и т.д.

# 7 эстафета

Реквизит: два ведёрка из-под конфет (чупа-чупс).

Ведёрко стоит на стуле. Первый участник аккуратно ставит ведёрко под стул. Второй участник на стул и т.д.

Реквизит: два ведёрка из-под конфет (чупа-чупс), пустые спичечные коробки.

Ведро стоит на стуле. Каждому игроку раздаются спичечные коробки. По сигналу участник бежит до черты. Кидает коробок в ведро и возвращается обратно.

# 9 эстафета

Реквизит: два спичечных коробка, две крышки из-под майонеза.

Коробок стоит на стуле вертикально. Участник бежит до черты и сбивает коробок крышкой из-под майонеза.

#### 10 эстафета

Реквизит: стаканчики из-под йогурта

Стаканчики расставляются по всему залу или на ограниченном пространстве вверх дном. Под один или несколько стаканчиков незаметно кладётся какая-нибудь игрушка, значок или другой любой маленький предмет (приз). Участники от каждой команды или от болельщиков, зрителей, гостей, переворачивая стаканчики, ищут игрушки. Побеждают те, кто первыми найдут приз или найдут больше призов.

#### 11 эстафета

Реквизит: четыре газеты.

Команды строятся в колонны по одному перед линией старта. В руках у направляющих по 2газеты. По сигналу они кладут 1 газету перед собой на пол и встают на неё, затем кладут вторую газету и таким образом переправляются до стойки, обходят её, бегом возвращаются, назад и передают газету следующему участнику. Вставать разрешается только на газеты, на пол нельзя. Выигрывает команда, закончившая эстафету первой.

# 12 эстафета

Реквизит: газеты, два ведёрка из-под майонеза.

Ведёрки стоят на расстоянии перед командами. Участники должны добегать до определённой линии, брать газету, смять из неё ком и попасть в ведёрко. Попавший приносит балл команде.

#### 13 эстафета

Реквизит: газеты, в зависимости от длины зала.

На полу раскладывают 10 - 20 «кочек» (газет), расположенных в шахматном порядке, расстояние между центрами «кочек» в зависимости от возраста учащихся. По команде участники по очереди прыгают с ноги на ногу по «кочкам», стараясь не переступать за них при приземлении. Каждый участник получает столько очков, сколько прыжков он сможет преодолеть без ошибки.

#### 14 эстафета

Реквизит: газеты по числу участников

Газету следует развернуть и положить на пол. Далее необходимо включить какую-нибудь музыку, желательно, веселую. Участники в свою очередь должны танцевать на расстеленной газете до тех пор, пока не закончится песня. При этом они не должны заступать за края газеты. В противном случае, участники будут считаться проигравшими. Самое интересное, что через определенные промежутки времени газета будет сворачиваться в несколько раз.

#### 15 эстафета

Реквизит: колпаки, сделанные из газет

Команды строятся в колонны по одному перед линией старта. У направляющих в руках по колпаку. Они устанавливают его на голове, поднимают руки в стороны и по сигналу продвигаются, стараясь не уронить колпак, до поворотной стойки, обходят её и, взяв колпак в руки, бегом возвращаются назад. Побеждает команда, игроки которой первыми выполнят это задание. Запрещается поддерживать колпак руками.

*Вариант*. То же задание игроки выполняют, но уже проходят по гимнастической скамейке.

# 16 эстафета

Реквизит: две газеты

Кто быстрее соберёт статью или картинку из газет. Можно проводить в форме конкурса, когда всё собирает один ученик, например, капитан, или в форме эстафеты, когда каждый учащийся прикрепляет на стену по одной части.

# 17 эстафета

Реквизит: две газеты

Игроки делятся на две команды, которые строятся параллельно одна к другой. Первому игроку каждой команды кладут на ладонь по листку газеты. Во время игры лист должен лежать на ладони сам по себе - его ни как нельзя

придерживать. Первые игроки с каждой команды бегут к флажку. Если листик вдруг упадёт на землю, его нужно поднять, положить на ладонь и продолжить свой путь. Добежав до своей команды, игрок должен быстро переложить листик на правую ладонь следующего в очереди товарища, который сразу бежит вперёд. Тем временем первый встаёт в конец ряда. Так продолжается до тех пор, пока очередь не дойдёт до первого. Побеждает та команда, которая быстрее справилась с заданием.

#### 18 эстафета

Реквизит: газеты по числу участников

Перед каждым игроком на полу стелется развернутая газета. Задача игроков - по сигналу ведущего скомкать газету одной рукой, стараясь собрать весь лист в кулак. Вторую руку можно засунуть в карман или привязать к телу. Кто смог сделать это первым, тот и победитель.

#### 19 эстафета

Реквизит: газеты, ножницы, клей, лист бумаги

Двум участникам, капитанам команд, даются две одинаковые газеты, клей, ножницы, листок бумаги. Необходимо из предложенных газет вырезать буквы и приклеить их на листок, составив нужную фразу, например "С праздником 8 марта" и т.д. Побеждает тот ,кому это удалось сделать быстрее.

#### 20 эстафета

Реквизит: газеты, разрезанные на 4 части

Для проведения конкурса понадобится четное количество человек, которые делятся на две команды. Если количество нечетное расстраиваться не стоит, так как один из них может стать ведущим. Каждая из команд получает по стопке газет. На расстоянии двадцати метров устанавливается корзина. Суть конкурса заключается в том, что каждый участник должен сминать газету, который становится похожим на снежок, и бросать в корзину. После этого участник занимает в конце шеренги и дает возможность бросить снежок следующему игроку. Победителем становится та команда, участники которой забросили большее количество снежков в корзину.

# 21 эстафета

Реквизит: спички из двух коробков

По сигналу участники по очереди бегут к столу и начинают выстраивать "сруб" из спичек, каждый участник выкладывает одну спичку. Чем выше и ровнее сруб, тем лучше. Команды получают баллы за быстроту и качество работы.

Реквизит: 20 пустых спичечных коробков

Ученики строятся в шеренги лицом друг к другу. Возле каждого правофлангового лежит 10 коробок. По сигналу игроки по цепочке передают коробки левофланговому, который быстро и аккуратно складывает коробки одну на другую - строя «башню». Побеждает команда, первой построившая «башню» из 10 коробок.

Вариант. То же, но дети выстраиваются в колонны по командам за линией старта. Каждый ученик берет 1 коробку, бежит на другую сторону площадки и кладет коробку за линию финиша, следующий кладёт вторую коробку наверх и т.д., пока не построят «башню».

#### 23 эстафета

Реквизит: шесть пустых спичечных коробков, два мешочка с песком.

Коробки, выстроенные в форме башни, используются как мишень. Сбивать башню можно малыми тряпичными мячиками, мешочками с песком.

Вариант. Коробки можно выставлять по одной на полу на средней линии. Команды выстраиваются в шеренги по разные стороны от средней линии. Каждому участнику выдается по мячу. Поочередно каждая команда бросает мячи, стараясь сбить как можно больше коробок.

#### 24 эстафета

Реквизит: пустые спичечные коробки, прыгалка или бельевая верёвка длиной около 1,5м.

Впереди натянута верёвка или прыгалка. У каждого играющего по коробке в руках. Он бежит вперёд, подбрасывает коробку над верёвкой, пробегает под ней и ловит её. У кого это получилось, тот и выигрывает.

# 25 эстафета

Реквизит: пустые спичечные коробки.

В коробках написать различные буквы, так, чтобы из них можно было составить какое-нибудь выражение. Например, «Сильные, смелые, ловкие», «Быстрее, выше, сильнее», «О, спорт, ты - мир!» и др. Какая команда первая соберёт фразу, та и получает балл.

# 26 эстафета

Реквизит: две кружки, два пустых спичечных коробка

Играющие делятся на две команды, игроки каждой команды парами выстраиваются перед чертой. Для игры берут две одинаковые кружки,

наполняют их водой и ставят перед первыми парами. В 10-15 метрах перед командами чертят по одному кругу диаметром 1 метр, в каждый круг кладут по два спичечных коробка.

По команде ведущего игроки первой пары берут вдвоём одну кружку (любым способом) и бегут вперёд, стараясь не расплескать воду. Добежав до круга, они так же осторожно ставят кружку в круг и берут коробки. Коробок кладётся на плечо, пара берётся за руки, соединяя их крест-накрест, и бежит к стартовой отметке, неся коробки на плечах. Вторая пара проделывает всё в обратном порядке — и так далее, пока все участники не пройдут дистанцию.

#### 27 эстафета

Реквизит: 4 спичечных коробка и 2 нитки (в расчёте на двух участников).

Нитка привязывается за спичечный коробок. Второй коробок кладётся на пол. Раскачивая, как маятником, коробками, участники должны подталкивать коробки, лежащие на полу. Кто быстрее пройдёт обозначенное заранее расстояние, считается победителем.

#### 28 эстафета

Реквизит: спичечный коробок

Пробежать, а вернее - пропрыгать определенное расстояние (до дерева), зажав между коленями спичечный коробок. Если мяч или коробок падает на землю, бегун поднимает его, снова зажимает коленями и продолжает бег. Победитель конкурса: тот, кто первый добежит до дерева.

#### 29 эстафета

Реквизит: два пустых спичечных коробка

Выложить из спичек фразу "Спички детям не игрушка!"

Положить пустой коробок на пол и дуть на него, чтобы он двигался сам. Двигать коробок таким образом в одну сторону, обратно бегом.

# 30 эстафета

Реквизит: два пустых спичечных коробка

Пронести спичечный коробок, положив его на макушку головы, на спину в районе поясницы, на ногу в районе подъема или пронести два коробка, положив их на плечи, как погоны.

#### 31 эстафета

Реквизит: две верёвки, 10 разноцветных ленточек

На подвешенной наклонно верёвке прикрепляются 10 разноцветных ленточек, которые пронумерованы. Чем выше располагается конец ленты, тем больше номер (от 1 до 10). Игроки каждой команды по очереди выполняют прыжки, стремясь снять ленту с верёвки. За удачные прыжки начисляются очки в соответствии с номером ленты. Выигрывает команда, набравшая больше очков.

#### 32 эстафета

Реквизит: две верёвки, 10 разноцветных ленточек

Дети строятся в шеренгу. На другой стороне зала выделена полоса шириной 30-40 см, над которой на шнуре подвешены ленточки по количеству играющих. По сигналу дети бегут вперёд и снимают ленточки, подпрыгивая вверх. Побеждает тот, кто снял ленточку первым.

Вариант. Ленточек подвешивается на 2-3 меньше играющих. Те, кому не досталось ленточки, выбывают из игры. Затем количество ленточек опять уменьшается на 2-3. Игра продолжается до тех пор, пока не останется 2-3 участника, которые и объявляются победителями.

#### 33 эстафета

Реквизит: два стула, 10 разноцветных ленточек

Напротив каждой команды на противоположной стороне зала устанавливается стул с завязанными (узлом) на спинке ленточками по количеству участников. По сигналу каждый игрок по очереди бежит до стула и завязывает один бант, бегом возвращается назад и передаёт эстафету следующему. Игра заканчивается, когда все бантики будут завязаны.

Вариант 1. На стуле ленточки завязаны бантиками. Нужно по очереди развязать все бантики и вернуться назад с ленточкой в руках.

*Вариант 2.* Это же задание выполняет только один участник. Например, в конкурсе капитанов, конкурсе девочек или мальчиков.

# 34 эстафета

Реквизит: разноцветные ленточки

Дети делятся на 2 команды. У каждой команды ленточки разного цвета, которые игроки прикрепляют к себе сзади как «хвостики». По сигналу игроки разбегаются по площадке и стараются завладеть ленточкой соперника – «оторвать хвост». Игрок, потерявший «хвост», выбывает из игры. Игра продолжается до тех пор, пока на площадке не останутся дети с «хвостиками» одного цвета. Побеждает команда, игроки которой дольше

продержались на площадке. Запрещается руками удерживать свои «хвостики».

#### 35 эстафета

Реквизит: две верёвки, две палочки

Шнур длиной 8-10 м прикрепляют к середине двух длинных палок. Посередине шнура привязывают цветную ленточку. Играет вся команда, если палка достаточно длинная, или 2-4 человека, если палка гимнастическая. Игроки берутся двумя руками за свои палки и расходятся на расстояние длины шнура. По сигналу они начинают быстро наматывать шнур на палку и таким образом продвигаются вперёд. Побеждает команда, чья палка раньше коснётся ленточки.

#### 36 эстафета

Реквизит: две верёвки, 2 разноцветных ленточки

Играют 2-3 команды в зависимости от того, сколько в наличии шнуров. Игроки каждой команды, встав в круг, берутся руками за связанный на концах шнур. Капитаны команд держатся за шнур в месте связки (можно в месте связки привязать яркую ленту). По сигналу игроки, перебирая руками, перемещают шнур вправо (влево) до тех пор, пока он не совершит полный оборот. Как только узел вновь дойдет до капитанов, игроки поднимают руки со шнуром вверх. Выигрывает команда, выполнившая задание первой.

#### 37 эстафета

Реквизит: верёвка, 4 предмета или мяча.

Верёвку, связанную за концы, складывают на полу в форме квадрата. 4 участника берут верёвку одной рукой за углы квадрата. По сигналу они перетягивают верёвку на свою сторону, а свободной рукой стараются взять предмет, установленный в 2-3 м от узлов квадрата. Выигрывает игрок, выполнивший задание первым.

#### Варианты:

1.игрок должен выполнить удар ногой по мячу;

2.игрок должен выполнить удар клюшкой по шайбе и т.п.

# 38 эстафета

Реквизит: верёвка, два стула.

2 детей сидят на стульях, которые стоят спинкой друг к другу на расстоянии, соответствующем длине шнура, протянутого под стульями. По сигналу дети начинают бег по часовой (против часовой) стрелке вокруг

стульев. Проделав полный круг, они садятся на свой стул и выдергивают верёвочку. Побеждает тот, кто первым выполнит это задание.

#### 39 эстафета

Реквизит: две верёвки.

Играют 2 команды. Капитанам команд выдаётся по шнуру одинаковой длины. По сигналу они, обматывают всех игроков своей команды различными способами, но, не завязывая двойные узлы. На это даётся определённое время, назначенное судьёй. По второму сигналу обмотка заканчивается, капитаны меняются местами. По третьему сигналу капитаны начинают распутывать команду соперника. Кто выполнит это задание быстрее, тот и победил.

#### 40 эстафета

Реквизит: две верёвки, два предмета

Задача игрока, встав на стул, намотать шнур, длиной до пола, привязанный одним концом к эстафетной палочке, на эту палочку. Побеждает тот, кто выполнит это задание быстрее.

Вариант. То же, но в усложнённых условиях, т.е. когда к концу верёвки привязан какой-либо груз, например, гантель.

## 41 эстафета

Реквизит: две верёвки, различные предметы

Участники команд по одному на верёвку или шнур надевают:

- а) игрушечные контейнеры из «Киндер-сюрпризов»;
- б) бельевые прищепки;
- в) зажимы для штор;
- г) канцелярские скрепки и др.

# 42 эстафета

Реквизит: стаканчики из-под йогурта

Ставим на пол стаканчики и проходим над ними пропуская между ног, когда все участники прошли, ставим их чуть шире, потом еще шире и далее на выбывание....побеждает самый гибкий и «растянутый» участник.

# 43 эстафета

Реквизит: два контейнера из «Киндер-сюрпризов»

Сформируйте команды по 6 человек в каждой. Разбейте команды на пары. Задача пары: пронести контейнеры из «Киндер-сюрпризов» между

своими лбами до указанного места и обратно. После этого контейнер передаётся следующей паре. Участники могут поддерживать контейнер руками только за пределами стартовой черты. Падение контейнера означает выход команды из борьбы. Побеждает команда, которая быстрее всех справиться с этим заданием.

#### 44 эстафета

Реквизит: два ведра, две швабры

Игра эстафетная. В качестве ступы используется простое ведро, в качестве метлы - швабра. Участник встаёт одной ногой в ведро, другая остаётся на земле. Одной рукой он держит ведро за ручку, а в другой руке - швабру. В таком положении необходимо пройти всю дистанцию и передать ступу и метлу следующему участнику.

#### 45 эстафета

Реквизит: две ложки, два контейнера из-под «Киндер-сюрприза»

Надо пробежать определённое расстояние, держа в вытянутой руке ложку с контейнером из «Киндер-сюрпризов». Бегут по очереди. Время бега засекают. Если картофелина упала, её кладут обратно и продолжают бег. Бежать без картофелины нельзя! Побеждает показавший лучшее время. Ещё увлекательнее состязание команд.

#### 46 эстафета

Реквизит: две палки

Велосипед в этой эстафете заменит гимнастическая палка. Палку нужно оседлать сразу двум участникам. Они велосипедисты. Каждому вело-дуэту, удерживая между ногами палку, предстоит доехать до поворотной отметки и обратно.

Побеждают самые быстрые.

# 47 эстафета

Реквизит: сшитые кольцом бельевые резинки

Дети разбиваются на пары. Каждая пара получает резинку (дается сшитая кольцом широкая бельевая резинка).

В каждой паре определите, кто ведущий, а кто ведомый. По ходу игры они будут меняться ролями. Ведущий и ведомый надевают на себя резинку и расходятся друг от друга на то расстояние, на которое позволит натяжение резинки.

По сигналу тренера пары начинают движение по комнате. Это может быть ходьба различной скорости и темпа, бег, преодоление всяческих

препятствий в виде столов и стульев, неожиданные повороты, остановки... Главное – удержать резинку на теле, причем понятно, что придерживать ее во время движения руками нельзя, иначе все упражнение потеряет смысл. Она должна быть упруго натянута между участниками так, чтобы не спадать с их тел, но и не рваться из-за излишнего натяжения.

#### 48 эстафета

Реквизит: сшитая кольцом бельевая резинка

Заранее готовим из бельевой резинки кольцо большого диаметра ( в зависимости от количества гостей), все встают в кольцо и танцуют (резинка на уровне щиколоток), как только муз. обрывается ,все выпрыгивают из кольца, кто не успел, тот «огурец»...и так до конца. победителю призбарбарис.

#### 49 эстафета

Реквизит: две пластиковой бутылки, два одноразовых стаканчика

В этой игре состязания проходят между двумя командами ребятишек. От старта к финишу отмеряется расстояние в пять метров. Ведущий обозначает финиш чертой, флажком или пластиковой бутылкой. Можно обозначить и старт линией, чтобы игроки начинали бег от линии, а не переступали ее в сторону финиша. Команды выстраиваются в ряд за линией старта. Первым игрокам выдаются пластиковые стаканчики, доверху налитые водой. По сигналу ведущего начинается состязание. Задача для игроков – пробежать со стаканчиком и не расплескать воду. На финише надо забежать за черту или обогнуть флажок (стульчик) и быстро вернуться назад. На старте нужно передать стакан следующему игроку. Все дети из обеих команд должны обязательно пробежать со стаканом. Приз получит команда, опередившая соперников. И, главное, чтобы в стаканчике осталось как можно больше воды.

#### 50 эстафета

Реквизит: шесть пластиковых бутылок, мячи

Простая и популярная игра в «боулинг». Используются бутылки с песком или водой (наливайте неполную, одной трети будет достаточно).

Каждому участнику можно дать по несколько подходов, считаются сбитые кегли (либо в персональном зачете, либо в командном). Награждаются самые меткие.

Реквизит: два рулона туалетной бумаги

Конкурс «бумажная мумия». Дети на время и качество обматывают выбранную «мумию» туалетной бумагой.

#### 52 эстафета

Реквизит: две натянутых между стульями веревки, два тазика с платочками, два набора прищепок на шнурках (из предыдущего конкурса «разноцветные бусы»).

Конкурс «Мамины помощники». По сигналу ведущего первый игрок надевает на шею бусы из прищепок, бежит к натянутой веревке, при помощи прищепки вешает платочек на веревку и возвращается назад. Передает эстафету следующему игроку, надев ему на шею бусы из прищепок. Побеждает команда, которая быстрее повесит все белье на «просушку».

#### 53 эстафета

Реквизит: два набора прищепок примерно по 30 штук; секундомер или песочные часы на 1 минуту.

Конкурс «Самая длинная цепочка». За одну минуту собрать цепочку из прищепок. Нажимаем на длинные кончики прищепки так, чтобы она с другой стороны раскрылась. Похоже, как будто кто-то открывает рот. Стоит для этого взять зеленую прищепку, и нам сразу становится понятно, что это «настоящий крокодил», который с легкостью цепляется «зубами» за хвост другого «крокодила». Так цепляя одну прищепку за другую, предлагаю вам сделать длинную-длинную цепочку. Побеждает та команда, у которой цепочка получится длиннее.

# 54 эстафета

Реквизит: каждой команде выдается лист бумаги и ручка.

Конкурс «Необычное применение». За одну минуту написать как можно больше новых, необычных способов применения бельевой прищепки. За каждое применение команды получают один балл.

# 55 эстафета

Реквизит: для каждой команды выдается набор прищепок 30-40 штук, набор шаблонов геометрических фигур из картона (круги, овалы, треугольники, полукруги разных цветов и размеров).

Конкурс «Отгадай и доделай», где необходимо придумать и «дорисовать» прищепками недостающие части рисунка. (например: бабочку,

елку, солнышко, ромашку, ежика, рыбку, гусеницу, ракету, стрекозу, робота, самолет и т.д.)

#### 56 эстафета

Реквизит: два набора цветных прищепок.

Конкурс «Напиши слово», участникам необходимо написать из прищепок слово «Лето». Игроки по очереди бегут до финишной точки, оббегают ее и по одной прищепке выкладывают слово. Побеждает команда, быстрее выполнившая задание.

#### 57 эстафета

Реквизит: два набора прищепок

Конкурс «Веселый конструктор». Задание: за три минуты придумать и собрать из прищепок робота или самолет. Оценивается оригинальность работы и сплочённость команды.

#### 58 эстафета

Реквизит: верёвка

Играющие становятся в круг. Внутри круга натягивается веревка, за которую все держатся руками. Ведущий объясняет, что необходимо с закрытыми глазами, не размыкая рук, построить квадрат, равносторонний треугольник, звезду, используя только устные разговоры.

#### 59 эстафета

Реквизит: верёвка, 10 прищепок, 10 фигурок зверей из картона

Между двух стульев закрепляют веревку. На веревку с помощью бельевых прищепок прикрепляют фигурки зверей, вырезанные из картона или бумаги. Задача юного «охотника» с завязанными глазами снять с веревки зверя. Более сложный вариант такого конкурса — закрепить зверей не прищепками, а подвесить на ниточках. Прищепкой зверей нужно будет «ловить». При этом действовать можно только одной рукой! Глаза завязывать — совершенно излишне. Вертлявые звери и так с трудом будут попадаться на прищепку.

Такой конкурс с прищепками – и первый и второй вариант – можно сделать призовым. Для этого вместо зверей развесьте бумажки с цифрами (или любыми другими символами). Кто какую бумажку поймает, тот такой приз и получит. Призы с номерами можно расставить на столе, чтобы все видели за каким номером им «охотиться», а можно и спрятать – тогда будет сюрприз.

Реквизит: прищепки

Эта подвижная игра «Салки с прищепками» очень веселая забава для любого детского праздника. Подвижная игра походит для детей от 5 до 10-11 лет. Выбирают по желанию или считалкой двух-трех «ловцов». Количество ловцов зависит от количества играющих. Если детей совсем мало, то можно выбрать и одного. На одежду «ловцам» прикрепляют несколько прищепок – каждому ловцу своего цвета. Теперь их задача поймать как можно больше детей. И на каждого, кого поймает, «ловец» перевешивает с себя прищепку. Игрок не имеет право перевешивать эту прищепку на кого-нибудь еще! Побеждает тот «ловец», который первым освободиться от прищепок. А больше «наловившие» всех прищепок, становятся «ловцами». Для малышей правила игры можно упростить, приблизив их к обыкновенным салкам. «Ловец» получает всего одну прищепку. Как только он поймает кого-нибудь из детей, он перецепляет на него прищепку и салкойловишкой становиться уже пойманный ребенок.

Можно изменить правила этой веселой подвижной игры. По одной-две прищепке вешают на всех участников, кроме «ловцов». Поймав кого-нибудь из детей, «ловец» снимает с него прищепку и перецепляет ее на свою одежду. Игроки у которых не осталось уже прищепок могут выходить из игры, а могут продолжать играть со всеми остальными, вводя «ловцов» в заблуждение (о том выходят или нет из игры игроки без прищепок нужно договориться заранее). Лучше всего играть в такие салки с прищепками на время, например, пока звучит музыка или по сигналу взрослого ведущего. Побеждает тот «ловец», у которого будет больше всех прищепок.

## 61 эстафета

Реквизит: две верёвки по 3,5м, две пластиковых бутылки Конкурс «Челнок»

Принимают участие 3 человека от команды. Команды выстраиваются поперек спортзала. У каждой команды веревка длиной 3,5 метра, продетая через пластиковую бутылку. Два игрока держат веревку на уровне коленей, а третий должен по сигналу от первого ко второму ногами прогнать бутылку и поменяться со вторым местами второй гонит бутылку на уровне груди и меняется местами с первым игроком. Первый гонит бутылку головой к третьему игроку. Побеждает команда, которая первой закончит эстафету. Штрафное очко назначают судья, если будет оказана помощь руками при перегонке бутылки.

Реквизит: миска и монетки – 10-20 штук.

Ведущий вызывает двоих-троих участников. Нужно: Бросать монетку в миску с небольшого расстояния, проявить меткость попаданий. Победитель конкурса: кто больше всех забросит монеток, тот победил. Можно раздать каждому из участников команды по монетке, в конце конкурса посчитать, какая команда самая меткая.

#### 63 эстафета

Реквизит: миска с водой, 2 ложки, 4 стула, 2 кружки. Ведущий приглашает двух человек.

На двух стульях стоит миска с водой и лежит по одной ложке. В нескольких шагах стоит еще два стула, а на них пустой стакан. Победитель конкурса: кто первый заполнит пустой стакан, тот - победил.

#### 64 эстафета

Реквизит: веревка, чтобы связать руки, подарок в коробке – 2 штуки, ленточки – 2 штуки. Ведущий вызывает 2 пары.

Выходят по двое от каждой команды и становятся рядом: рука об руку. По парам соприкасающиеся руки связывают, а свободными руками, то есть один из участников левой, а другой правой рукой должны завернуть приготовленный заранее сверток, обвязать его тесемкой и завязать на бантик. Победитель конкурса: тот, кто первый это сделает

#### 65 эстафета

Реквизит: нитки

Группа из нескольких человек берут клубок с нитками, становятся по кругу, и начинают обматываться данными нитками. Затем они должны взяться за руки. Избранный ведущий должен распутать данный круг, смотав новый клубок. Для того чтобы конкурс был интереснее запутываться стоит как можно больше и беспорядочнее. А для распутывания можно пригласить несколько человек.

#### 66 эстафета

Реквизит: четыре пластиковых бутылки, шесть пластиковых стаканчиков

На некотором расстоянии друг от друга поставила две пластиковые 1,5—литровые бутылки. Одну с водой, другую — пустую. Между ними — 3 стаканчика. Цель: переливая воду из стакана в стакан, перенести воду из

одной бутылки в другую. Наливать воду из стакана в бутылку оказалось не так-то просто: много, поэтому лучше у бутылки обрезать горловину. Тот, кому удалось перенести больше воды, получает балл.

#### 67 эстафета

Реквизит: платок из непрозрачной ткани, две деревянные ложки.

Ведущему завязывают глаза и выдают ложки, ему нужно наощупь угадать, кто стоит перед ним. Всем необходимо договориться, кто будет «жертвой». Ощупывать выбранного нужно только с помощью ложек! Игра должна проходить в тишине. Хотя это практически невозможно: гости не смогут сдерживать смех.

#### 68 эстафета

Реквизит: пластиковые тарелки

Ведущий объявляет, что в этом конкурсе определят самую истеричную барышню. Каждой участнице выдают по 5 одноразовых пластиковых тарелок и предлагают посоревноваться в дальности метания ими. Метание можно сопровождать соответствующими названию конкурса выкриками. Побеждает та «истеричка», которая метнула тарелку дальше всех.

# 69 эстафета

Реквизит: два клубка ниток с записками

Каждая участница конкурса получает клубок ниток, внутри которого на конце нитки прикреплена записка с заданием. Та участница, которая первой перемотает клубок, прочтет записку и выполнит задание, становится победительницей. Задание может быть очень простым. Например, громко крикнуть: «С 8 Марта!»

# 70 эстафета

Реквизит: восемь стаканчиков, вырезанных из пластиковых бутылок, скреплены в форме цветка канцелярскими скрепками (один стаканчик в центре, семь — вокруг него), восемь теннисных шариков или пластмассовых футляров от «киндер - сюрпризов».

Дети бросают шарики в цель (цветик – семицветик) и набирают баллы: попадая в центр цветка – 5 баллов, в лепестки - 2 балла. Также можно мишени придать форму треугольника, квадрата, линии и т.д

Реквизит: пластиковая бутылка, шнурок, футляр от «киндер-сюрприза» К воронкам прикрепить шнуры, на концах которых футляр от «киндер - сюрприза». Постараться поймать воронкой «киндер-сюрприз».

