**Уважаемые родители! Перед тем, как приступить к выполнению задания, ознакомьтесь с рекомендациями по проведению сказкотерапии с детьми**

**Необходимые материалы:**

1.Необходимые материалы: прочная прозрачная ткань из капрона или прочного тюля (1,5 х 1,5 м).

2. Кусочки разноцветных красивых тканей.

**Оборудование:**

1.Телефон, смартфон с доступом в интернет

2.Компъютер или ноутбук с доступом в интернет

3.Колонки

**Задание:**

1.Прочитайте сказку, в ходе прочтения выполняйте упражнения с ребёнком применяя необходимые материалы.

2. После прочтения сказки обсудите её с ребенком.

3.По желанию ребёнок может нарисовать самый запоминающийся эпизод.

Занятие «Новое платье короля» (по сказке Г. X. Андерсена)

Вступление

Ведущий проводит короткую беседу об одежде.

- Что называют одеждой? Чем отличается праздничная одежда от повседневной? Как изготавливают одежду? Что такое гардероб? Балдахин?

Ведущий: Сегодня мы отправимся в сказку, где речь пойдет об одеждах, нарядах, примерках и ткачах.

Вхождение в сказку

Ведущий: Попадем мы в сказку с помощью волшебной ткани. Каждый, кто пройдет по ней, приобретет волшебную силу и сразу попадет всказку Г. X. Андерсена «Новое платье короля».

Ведущий раскладывает ткань. Ребёнок проходит по ткани и садится на ковер в позу расслабления.

Сказка

Много лет назад жил король, который так любил красивые и новые платья, что все свои деньги тратил на одежду. Для каждого часа суток у него был особый наряд; и если о некоторых королях часто говорят: «король в Совете», то о нем говорили: «король в

Гардеробной».

Упражнение 1. В гардеробной

Ребенок ощупывает одежду любого присутствующего из членов семьи (папы, бабушки, дедушки, сестры, брата ) , запоминает тактильные ощущения, отворачивается и закрывает глаза.

Ведущий подводит одного из членов семьи , и угадывающий ребёнок должен по одежде определить, кто стоит рядом с ним.

Ведущий: Однажды в тот большой город, где жил король, явились два обманщика, которые выдавали себя за ткачей и уверяли, будто могут выткать такую чудесную ткань, какой свет еще не видывал. Сшитые из нее платья обладают удивительным свойством: их не может видеть человек, который не справляется со своими служебными обязанностями или просто очень глуп. Король тотчас дал обманщикам денег, чтобы они немедленно приступили к работе. Обманщики поставили два ткацких станка и стали делать вид,что работают.

Упражнение 2. Ткачи

Ребёнок повторяет за ведущим движения, отдаленно напоминающие работу на ткацком станке. Движения выполняются четко, ритмично, энергично под звук барабанов.

*Ссылка (звук барабанов)*

<https://www.youtube.com/watch?time_continue=156&v=aPC46I2iquo&feature=emb_logo>

«Работа» постепенно переходит в танец, напоминающий пляски шаманов.

После выполнения ребенок расслабляется расслабляются лежа на спине, слушают свое дыхание,успокаивают его, приводят в состояние мягкости, ритмичности и

покоя. По желанию можно показать небольшой виртуальный тур на прядильно- ткацкую Фурмановскую фабрику в Ивановской области.

*Ссылка (Ткацкие станки)*

<https://www.youtube.com/watch?time_continue=168&v=WqgJeW_REM4&feature=emb_logo>

Ведущий: Хотелось бы узнать, много ли они наткали, - подумал король и решил послать к ткачам своего старого честного министра.

- Боже мой! - подумал министр, когда увидел пустые станки. - Неужели я глуп? Вот никогда не подозревал. Или, может быть, я не справляюсь со своими служебными обязанностями?Нет, нельзя признаваться, что я не вижу ткани.

- Чудесно! Восхитительно! - сказал министр, глядя на пустые станки. - Какой узор, какие краски!

Упражнение 3. Невидимые ткани

Ребёнок закрывает глаза и представляет себе ткань (цвет, узор, плотность).По сигналу ведущего (хлопок) он открывает глаза и описывает свою ткань.(В случае затруднения можно предложить реальные кусочки разноцветных красивых тканей.)

Весь город только и говорил, что о великолепной ткани. Наконец и сам король захотел поглядеть на новую ткань.- Что такое? - подумал король. - Я ничего не вижу. Значит, я глуп? Или никуда не годный король? Но вслух он сказал: «Очень

красиво!» И приказал ткачам сшить из этой ткани платье для пред-

стоящего торжественного шествия.

Обманщики работали без отдыха. Они сделали вид, что сняли

ткань со станков, и принялись кроить воздух большими ножницами и шить иголкой без нитки.

Упражнение 4. Кройка и шитье

Пантомима.

Ребёнок снимает «ткань», раскладывает на полу, раскраивает ее(указательный и средний пальцы правой руки работают как ножницы, а левая рука поддерживает «ткань»).Затем берёт воображаемую «иголку», вдевает «нитку», завязывает «узел» и начинает «шить».

Ведущий: Вы должны выполнять все очень точно. Глядя на вас никто не

должен догадаться, что вы работаете без ниток и ткани.

Ведущий: Ну вот, платье готово! - сказали ткачи. И король стал облачаться в новый наряд.

- Вот панталоны! Вот мантия! - приговаривали обманщики. - И все легонькое, как паутинка. Король поворачивался во все стороны и вертелся перед зеркалом, делая вид, что внимательно осматривает свой наряд.

Упражнение 5. Примерка

Ребенок – «король», одевается в воображаемую мантию, застегивает «пуговицы», поправляет «одежду», «украшения», любуется собой, поворачивается и т. д. (ведущий подсказывает «королю» разные разные варианты).

- Ваше величество, внизу вас ждет балдахин, - сказали при-

дворные. - Его понесут над вами во время процессии.

- Я готов! - отозвался король.

Упражнение 6. Волшебный балдахин

Беседа. Что такое балдахин?

**Балдахин** (итал. baldacchino — «шёлковая ткань из Багдада») — нарядный навес над троном, парадным ложем, кроваткой.

Ведущий: Пока король шествует под своим балдахином, мы поиграем. У нас

тоже есть балдахин, но не простой, а волшебный.

Ведущий накрывает ребенка прозрачной тканью. Ребенок сам выбирает, какую позу ему принять(сидя, лежа, стоя), и руководит действиями взрослого, т. е. просит натянуть ткань высоко или низко, плотно или свободно и т. п.

Ведущий: И вот король шествовал в процессии под роскошным балдахином, все люди говорили: «Боже, как оно красиво, это новое платье короля». Ни один человек не хотел признаться в том, что ничего не видит.

- А ведь король-то голый! - воскликнул вдруг один ребенок. И все люди стали шепотом передавать друг другу слова ребенка.

Король содрогнулся - ему показалось, что люди правы, однако он все же решил довести церемонию до конца. И он принял еще более гордый и торжественный вид.

Упражнение 7. Гордое шествие

Ребенок изображает пантомимой «Гордого короля» и гордо шествует мимо «народа».

Ведущий обращает внимание «короля» на гордую осанку, решительную походку и соответствующее выражение лица.

Заключение

Ведущий: Вот и закончилась наша сказка.

О чём сказка?

Что больше всего понравилось в сказке?

Что не понравилось? Почему?

Какие действия мы выполняли сегодня в сказке? Назовите их одним словом или коротким предложением (ходили по ткани, расслаблялись, шили, кроили, примеряли наряд, ткали, танцевали и т. д.).

Ведущий благодарит ребёнка и заканчивает занятие.